

L'OUZBEKISTAN

LA ROUTE DE LA SOIE

Octobre 2026

Sur la Route de la Soie, l'Ouzbékistan est la plus fascinante république d'Asie centrale. On y trouve quelques-unes des plus anciennes villes du monde, des villes de grand savoir, resplendissantes de céramiques turquoises où convergeaient autrefois les caravanes des villes comme Boukhara, Khiva ou la célèbre Samarcande (la ville de Tamerlan). Ce pays jouit d'une grande richesse culturelle et artistique, due aux prestigieuses civilisations qui s'y succédèrent... perse, arabe, turque ou... l'empire grec d'Alexandre. Les nombreux bazars ouzbèks vous feront pénétrer dans leur atmosphère vivante et colorée où vous apprécierez le folklore local et un accueil « plein de sourires ». Aujourd'hui, la Route de la Soie a survécu à la domination soviétique pour mieux dévoiler son raffinement aux voyageurs avides de grands espaces.

1. BARCELONE → OURGUENTCH. Enregistrement des bagages et décollage à 19h05 sur un vol régulier de la compagnie Turkish airlines à destination d'Ourguentch via Istanbul. Arrivée à Istanbul à 23h30.

2. OURGUENTCH - KHIVA (30 km - env 45-50 min). Correspondance pour Ourguentch à 01h05. Arrivée



à Ourguentch à 06h50 (décalage horaire : 4 heures). Transfert à Khiva. Installation pour 3 nuits à l'hôtel Orient Star*** situé dans une ancienne medersa. Petit déjeuner. Repos pour récupérer du voyage. Dernière capitale du Khorezm, Khiva offre l'apparence d'une ville en parfaite état, telle qu'elle était entre le XVIIIe et le début du XXe s., avec 2 200 m de murailles intactes qui forment Kounia Ark, "la vieille citadelle" et limitent la ville intérieure. Elle fut l'un des marchés d'esclaves les plus importants de l'Asie centrale, actif jusqu'au début du XXe siècle. Déjeuner et premières découvertes de Khiva. Visite de Kounya-Ark, le palais fortifié du XVII siècle première

résidence des Khans de Khiva qui regroupe la Mosquée d'été, la cour de monnaie, la salle du Trône. ; la Médersa Mouhammed Rakhim Khan qui avait signé le traité reconnaissant le protectorat de la Russie tsariste. Au pied du minaret on peut admirer le bâtiment de la première école laïque de Khorezm. Dîner dans un restaurant typique et logement.

3. KHIVA. Continuation des visites de Khiva. Visite de l'ensemble Islam Khodja du XX s avec la Medersa d')

bâtie dans le style colonial russe. Déjeuner dans un restaurant typique. Visite du mausolée de Pakhlavan-Makhmoud, l'apothéose de l'art de céramique émaillée de Khorezm, abritant la tombe du saint patron de la ville. Visite de l'atelier de ciseleurs sur bois dont les ancêtres avaient embelli beaucoup de bâtiments de la ville. Au centre d'Itchan-kala, nous visitons l'imposante mosquée Djouma, la principale mosquée de Khiva avec ses 212 colonnes en bois sculpté. Derrière la mosquée Djouma s'élève le monument le plus célèbre de Khiva : le mausolée de Pakhlavan-Makhmoud du XIX s. Dîner et logement.



4. KHIVA. Khiva est réputée non seulement pour ses monuments historiques uniques, mais aussi pour un ensemble architectural parfait qui n'a pas d'équivalent en Asie centrale. Les traditions semblent encore aujourd'hui très enracinées. La nécessité d'un palais fortifié s'imposa pendant la période la plus agitée de l'histoire Khiva, mais la forteresse servit bien vite de résidence au gouverneur Kournych-khana. Suite des visites à Khiva: Palais Tach Khaouli, datant du XIX siècle, la résidence des khans de Khiva. Devant la medersa du khan Moukhammed-Amin, la plus grande de Khiva se dresse le curieux Kalta-Minor, minaret court du 1855. La visite se termine par l'un des plus anciens monuments de Khiva: le mausolée de Sayid Alaouddine, érigé peu de temps après la mort du cheikh en 1303. Visite du Palais d'Alla-Khouli, plus connu sous le nom de Palais Tach Khaouli (le palais en pierre)



du 19^{ème} siècle. Il fût la résidence des khans de Khiva. *Déjeuner dans restaurant typique.* Après-midi libre pour une découverte personnelle. Les amateurs de photos pourront faire un festival de magnifiques clichés. En parcourant les rues, vous serez toujours bien accueillis par les commerçants et les artisans. En fin d'après-midi, temps libre. Dîner et logement.

5. KHIVA - BOUKHARA (450 Km - 7 h00). Départ par la route en direction de Boukhara à travers le désert

Kyzylkoum l'un des plus vastes d'Asie centrale, s'étendant entre les fleuves Amou-Daria et Syr-Daria, principalement sur les territoires de l'Ouzbékistan, du Kazakhstan et du Turkménistan. Son nom signifie « sable rouge », en référence à la teinte cuivrée de ses dunes au coucher du soleil. Déjeuner en cours de route. Arrivée à Boukhara. Considérée comme une des plus anciennes cités d'Asie centrale, Boukhara est célèbre pour ses 360 mosquées et ses minarets. Elle aurait été fondée au 13^{ème} siècle avant notre ère durant la domination des Suyavouchids, près de 1000 ans avant la conquête d'Alexandre. Installation pour 3 nuits à l'hôtel Kosh Miniature ou similaire. Repos après un long trajet. Dîner en ville.



6. BOUKHARA. Début des visites de Boukhara par la médersa d'Ouloug Beg (15^{ème} siècle), prince astronome, des étoiles rappellent sa passion pour cette science. La médersa d'Abdoulaziz Khan (17^{ème} siècle). L'architecture et la décoration de l'imposante médersa bâtie sous les Cheibanides furent réalisées par les meilleurs maîtres artisans de l'époque. L'ensemble Liabi Khaouz (16^{ème} et 17^{ème} siècles) construit autour d'un joli bassin et entouré de vieux mûriers. Le portail étincelant du khangka Nodyr-Divan-Beghi se reflète dans les eaux du Khouz. Visite de la Mosquée Magokki Attari, construite à l'emplacement du temple bouddhiste et zoroastrien (XII-XVI^e s).



de visites de Boukhara, oasis connue depuis le II^e siècle avant J-C, sur la route des caravanes. La forteresse Ark, imposante résidence fortifiée des émirs de Boukhara, âgée de 2000 ans. Le mausolée d'Ismail Samani, construit au Xe siècle, chef d'œuvre de la géométrie arabe, il est surnommé "la perle de l'Orient". Le mausolée de Tchachma Ayoub et "la source de Job" réputée pour ses vertus curatives.

Déjeuner en ville et visite de l'ensemble du Poi Kalon (12^{ème} et 15^{ème} siècles): entre la façade de la mosquée de Kalon et la médersa de Miri Arab, se dresse sur sa base octogonale le minaret de Kalon (ou Kalian), symbole de Boukhara. Il s'élève en une succession de dix anneaux de briques vernissées jusqu'à sa lanterne à plus de 48 m de hauteur. *Dîner* et logement.

7. **BOUKHARA.** Visite de Sitora-i-Mokhi Khossa, la résidence d'été des émirs de Boukhara. La visite comprend trois différents corps de bâtiments, transformés en musées, les appartements et salles de réception d'Alim Khan, le palais octogonal et le harem... Visite du mausolée de Nakhachbandi, tombeau du saint patron de la ville, c'est l'un des lieux majeurs de pèlerinage. Trois "hadj" sur le tombeau de Baha-ad Din sont équivalents à un pèlerinage à La Mecque. L'ensemble Bolo Khaouz, la mosquée aux 40 colonnes qui se reflètent dans l'eau et forment l'un des ensembles les plus élégants d'Asie centrale. *Déjeuner en ville.* Dans l'après-midi, temps libre pour les découvertes personnelles en centre-ville ou pour se promener dans le marché de Boukhara... Spectacle de danses et de chants folkloriques accompagné d'un défilé de mode dans la médersa Nadir Divan Beghi (1630) et avec le dîner. Nuit à l'hôtel.



8. **BOUKHARA - SAMARCANDE (300 Km en TGV).** Découvertes personnelles pour faire vos dernières



achats, photos et etc... Vous visiterez l'atelier de Davron Tochev, le célèbre miniaturiste et soufi, auteur de nombreuses œuvres fascinantes dans le style de la miniature orientale sur papier de soie, utilisant des techniques anciennes (XV – XVIème siècle), l'occasion de dessiner une miniature sur le thème des «grenades». Déjeuner et transfert à la gare de Kagan – ville où se trouve la gare (12 km) pour prendre le TGV «Afrosiab» à destination de Samarkand. Départ vers Samarcande, l'une des villes les plus anciennes et l'un des plus vieux centres culturels du monde. Avec une histoire de 25 siècles, c'est une ville de légendes. Samarcande survécut aux multiples invasions, d'Alexandre le Grand aux Arabes, en

passant par les Mongols. *"Tout ce que j'ai entendu dire de la beauté de cette ville est pure vérité"* écrit Alexandre le Grand après la conquête de Samarkand en 329 avant notre ère, *"outre cela, elle est encore plus belle que ce que j'ai pu imaginer"*. Timour (Tamerlan) en fit sa capitale, qu'il voulait capitale du monde. A travers toutes ces périodes, la culture de Samarcande se développa, s'entremêlant au fil des siècles avec celles de l'Iran, de l'Inde, de la Mongolie, de la Chine et de bien d'autres pays. Elle a gardé de son passé une forte influence tadjik, les ouzbeks ne prenant le contrôle de la ville qu'au 16^{ème} siècle. Samarcande est un véritable " seuil du paradis " au nom magique. C'est une longue invitation au voyage, qui a conservé ses coupoles vernissées, ses murs aux couleurs vives et ses mausolées qui constituent autant de bijoux de l'architecture d'Asie Centrale. Installation pour 3 nuits à l'hôtel Kosh Havuz ou similaire. *Dîner* et logement.

9. **SAMARKAND.** Visite de l'ensemble du Réghistan était en quelque sorte le forum de la cité après l'invasion



mongole. Sous Tamerlan, le Réghistan servait de place du marché, d'où rayonnaient les six artères principales de la ville. La médersa religieuse et scientifique d'Oulougbeq, petit-fils de Tamerlan (1417-1420). Oulougbeq lui-même y donnait des cours d'astronomie. La médersa Tilia Kari (1646-1659), son dôme turquoise et ses tourelles d'angle... un festival de couleurs. L'ensemble Bibi Khanoum, mosquée et mausolée voulus par Timour pour son épouse. A l'ombre de Bibi Khanoum se

tient le bazar central, lieu de rassemblement d'une foule bigarrée où s'entassaient des sacs d'épices multicolores et des montagnes de fruits. *Déjeuner traditionnel au cours duquel vous découvrirez les « mantly », une spécialité régionale.* Visite du musée de la cité antique Cité Afrosiab dont les fresques du 7ème siècle sont étonnantes de fraîcheur. Découverte de l'incroyable nécropole de Chah i Zinda qui regroupe toutes les expériences architecturales des 14^{ème} et 15^{ème} siècles, une apothéose de l'art céramique. *Dîner dans un restaurant en ville.* Logement à l'hôtel.

10. **SAMARCANDE.** Continuation des visites par le Mausolée Gour Emir (XVe siècle) et le tombeau dynastique des Timourides, orgueil de Samarcande, avec sa superbe coupole côtelée bleue turquoise. On dit d'elle, "Si le ciel disparaît, la coupole de Gour Emir la remplacera". Visite du célèbre observatoire d'Oulougbeq, édifié par le petit-fils de Tamerlan, fêru d'astronomie. Départ pour Koni Guil, village de la région de Samarkand. Visite du centre de papier de soie fabriqué à la main, avec démonstration de l'ancien procédé de fabrication. L'atelier permet aux visiteurs de rencontrer les artisans. *Déjeuner* de Brochette en cours de visite. Dîner et logement
11. **SAMARKANDE → BARCELONE.** Transfert à l'aéroport pour l'envol à 06h10 à destination de Barcelone via Istanbul. Arrivée à Istanbul à 09h25. Correspondance pour Barcelone à 11h45. Arrivée à Barcelone à 13h25.

Prix : 3 180 €uros*

Comprenant : les vols réguliers aller/retour sur Tachkent avec Turkish Airlines (via Istanbul), les taxes d'aéroport, le logement en chambres à 2 personnes en hôtels 3*, la pension complète du petit-déjeuner du jour 2 au petit déjeuner du jour 11, une bouteille d'eau minérale de 1 litre par jour et par personne, les visites et les excursions mentionnées au programme, les droits d'entrées dans les monuments visités, les services de guides locaux francophones dans chaque villes visités, le TGV Boukhara / Samarkand en classe économique, le transport confortable et climatisé (voiture pour 2 pers), une carte de l'Ouzbékistan, la taxe touristique (58 € par personne), les frais de visas, l'assistance de notre bureau en Ouzbékistan.

***Prix pour 2026 par personne calculé pour 4 personnes minimum (2 chambres). Sous réserve de disponibilités à la réservation**

HOTELS 3*/NL:

[3 nuits à Khiva, htl. Orient Star Khiva ou similaire](#)

[3 nuits à Boukhara, htl. Miniature Boutique ou similaire](#)

[3 nuits à Samarkand, htl. Kosh Havuz ou similaire](#)



1



13, Bd Clémenceau, 66000 Perpignan

Tél : 04 68 51 50 25 – Email : clemvoyages@orange.fr

SARL Capital 8000€ – IM066120009 – APE7911Z – SIREN 431519008 – TVA intracommunautaire FR80431519008 –

Garantie Financière : GROUPAMA ASSURANCE CREDIT 8-10 Rue d'Astorg, 75008 Paris – RCP : ALLIANZ ASSURANCES 66000 Perpignan